



固まった形からの作り方

【材料】
・リキッドねんど 300g×1本
・リキッドねんど芯材セット×1セット
・スーパーカルモ 50g×1コ

【道具】
・新聞紙
・ハサミ
・接着剤
・容器



作業する前に机の上に新聞紙などを敷き、机が汚れないようにします。



スーパーカルモで「白の世界」に住む主人公のキャラクターを作ります。



芯材セットの各素材は、ハサミで切ったり、手でちぎったりします。
※芯材パーツの他にも廃材(プリンカップ、牛乳パック) 割り箸、布などが利用できます。



主人公が住んでいる「白の世界」を想像しながら、全体のレイアウトを考えます。
※芯材が立ちにくい場合はスーパーカルモを土台にして固定します。



細かくした芯材パーツを接着剤などで白ダンボールにくっ付けます。木棒は立てる位置を決めて白ダンボールに差し込みます。



リキッドねんどは、手に直接取りベタベタと塗ることができます。

※肌が弱い方は、筆で塗るかビニール手袋の着用をおすすめします。



スーパーカルモで作った主人公を配置します。最終的に真っ白な作品にして完成です。



季節によりですが、作品が完全に乾くまで約3～5日程度かかります。



容器は、新聞紙などで残ったリキッドねンドを拭き取ってから、洗ってください。

■制作上のポイントと注意点

- ・服や手に付いたリキッドねんどは、水で洗い流すことができます。
- ・ねんどをやわらかくしたい場合は、水で薄めて調整することができます。
- ・肌が弱い方は、筆で塗るかビニール手袋の着用をおすすめします。
- ・体質的にかぶれやかゆみ等のアレルギー症状を起こす方がいます。このような方は、ねんどのご使用をお控えください。

ヒビ割れしにくいクリーム状の液体ねんど



リキッドねんど 300g 学納価 ¥270 (本体価 ¥246)

コード: 101130 / 容量: 300g

リキッドねんど 2kg 学納価 ¥1,350 (本体価 ¥1,228)

コード: 101127 / 容量: 2kg

リキッドねんど 9kg 学納価 ¥5,340 (本体価 ¥4,855)

コード: 101125 / 容量: 9kg



リキッドねんどとの相性バツグン！



コード: 101636

【内容】
・白ダンボール (B4サイズ) (W257×H364mm)
・片面ダンボール (W300×H180mm)
・不織布
・クッションペーパー
・木 棒×4本
・緩衝材×4コ

学納価 ¥220 (本体価 ¥200)

白ダンシート



厚みがあるリバーシブルのダンボールシート
コード: 107986
サイズ: B4

学納価 ¥120 (本体価 ¥110)

■一緒に使えば創造の幅が広がる、軽量ねんどシリーズ

スーパーカルモ シリーズラインナップ



スーパーカルモ 50g
50g 学納価 ¥110 (本体価 ¥100)
コード: 101168

スーパーカルモ -M
150g 学納価 ¥310 (本体価 ¥282)
コード: 101143

スーパーカルモ -S
100g 学納価 ¥200 (本体価 ¥182)
コード: 101169

スーパーカルモ -L
220g 学納価 ¥400 (本体価 ¥364)
コード: 101133

スーパーカルモ 4色セット

・カラーねんど: 各 7g
・白ねんど: 50g
・色づくりカラーシート
・チャック付き袋

学納価 ¥240 (本体価 ¥219)
コード: 101154

スーパーカルモ ミニ3色セット

紅、青各 7g、
黄 7g×2

学納価 ¥140 (本体価 ¥128)
コード: 101148

リキッドねンドの後片付けについて

- ・容器は、新聞紙などで残ったリキッドねンドを拭き取ってから、洗ってください。
- ・そのまま排水溝に流すとパイプのつまりの原因になりますのでご注意ください。
- ・容器に大量に残った場合は、水分を蒸発させてから「燃えない廃棄物」として処理してください。



燃えないゴミ

PADICO 株式会社パジコ

商品センター 〒412-0047 静岡県御殿場市神場673-3

0120-296-845 <https://www.padico.co.jp>

- 本カタログ内に掲載の学納価格はすべて税込価格となります。
- 本カタログ掲載の商品写真は、印刷物のため実際の色と多少異なる場合があります。
- 掲載商品は予告なく内容・価格等を変更する場合があります。

2021.3改訂 101642

PADICO

代理店名



ヒビ割れしにくいクリーム状の液体ねんど



カタログ





豊かな感性と想像力を育む

液体粘土「リキッドねんど」

「リキッドねんど」の3つの使い方のポイント

描画材として使う



ドロドロしたリキッドねんどで 子どもたちの発想が広がる！

- リキッドねんどに絵の具を混ぜるとどろどろとしたカラー描画材がつけれます。
- リキッドねんどで厚紙やダンボールに指や手で絵を描いたり、盛り上げたりすることで絵具とは違った表現をすることができます。
- 液体ねんどの学習は、直接手や指で描くことで、作品づくりと共に、泥遊びのような「感触」を体感することができます。

布、紙、ダンボールなどの素材を 活かした立体作品が作れる！

- 布や紙、ひも、レース、スポンジなど、柔らかい素材をリキッドねんどに浸して固めることで、素材の質感を活かした立体造形物がつけれます。
- リキッドねんどは他社の液体ねんどより粘性が高いことで、制作中のダレや乾燥後のひび割れが少ないように調整しています。
- 原液での使用はもちろん、水を加えることで粘度の調整が簡単に行うことができ、材質ごとに表現の幅を持たせることができます。

モデリング材として使う



コーティング材として使う



乾いた後に水彩絵の具で着彩すると 色鮮やかな作品に仕上がる！

- リキッドねんどでコーティングした素材は、乾燥することで布目やヒダなどの細かな風合いが現れ、表現豊かな作品に仕上がります。
- 乾燥後は絵具で着色することができ、発色のよい色鮮やかな作品に仕上がります。
- リキッドねんどが服や机についても、水拭きしたり洗うことで汚れを落とすことができます（なお、絵具を混ぜた場合は落ちにくくなる場合がありますのでご注意ください）。



小学生作品

「リキッドねんど」の誕生は造形活動の幅を画期的に広げました。
「リキッドねんど」は、コシと粘性があり、コーティング材やモデリング材として用いることのみならず、絵具とまぜて絵を描いたりすることも可能となりました。
「リキッドねんど」の持つ感触は子どもの心を開き、豊かな感性を育む材料となり得ます。

敬愛大学 山口 荘一

●リキッドねんどの活用について

一般的に「ねんど」と言う立体作品をつくる素材というイメージを思い浮かべますが、その概念を変える新たな粘土が液体状のねんど「リキッドねんど」です。
リキッドねんどは絵具を混ぜ、どろどろ絵の具のような描画材としての使い方はもちろん、大きな布や古くなった洋服生地 directly 乾かすことで、素材の風合いを活かしながら、思いのままに形をつくるができます。

描画材
[小学校 低学年]

感じる力を育てる

モデリング材
[小学校 中学年]

色や形をつくる力を育てる

コーティング材
[小学校 高学年]

考える力や工夫する力を育てる

開隆堂の液体粘土「リキッドねんど」(令和3年度版教科書)

1・2年

教科書対応カリキュラム



開隆堂 さわってかくの きもちいい！

日文 とろとろえのぐでかく

3・4年

和3年度版教科書



開隆堂 生まれかわったなかまたち

開隆堂 どろどろカッチン

5・6年



日文



日文 固まった形から



日文 感じて考えて